

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|---|----------|-----------|--------|-------------------------------|----|
| 630 Chat; Info MW-Programm aus Alsbury (o.ä.) | | Brb 11/94 | 22min. | C650MP94/S2L/rW3 | 11 |
| 93.3 Hendersonville, USA: Rock-Station | | 2/1998 | 46min. | D84R/MP42//1'05'49R | 11 |
| 93-3 FLC, Chicago; Musikprogramm-Ausschnitt mit Werbespots, Jingles und Ansagen | | 1996 | 9min. | D47R/MP23/2'44'24h | 11 |
| American Gold: Oldie-Satelliten-Sender über KEWM Wichita | | Ende 1992 | 20min. | C480MP50/S1L/rW18 | 11 |
| American Top 40 mit Caey Kasem im Rahmen von Rivival-CDs wurden alte Folgen neu auf CD veröffentlicht. mp3 / 320kB/s; wav der Original-CDs auf Original-DVDs | | 1971-79 | 19h | Audio-DVD87/ID15-22 | 11 |
| American Trip 1984 von Herbst Sturm m. vielen TV u. vor allem Radiomitschnitten etliche tolle Jingles, dazu Erläuterungen v. Herbert Sturm Herbert Sturm im TAV-Rdf.-Studio schlechte Qualität, dumpf und verrauscht (DNL / EQ) | | 1984 | 1h | D94L/0'43'00L 0'58'17L | 11 |
| B95 / KBKC: Kansas-FM, 1. Sendetag nach Änderung des Prgr.-formats v. Country auf Rock. Als Gag hört man die ganze Zeit, wie umgebaut wird | | 8/1985 | 95min. | C126MP76/S1L | 11 |
| weiterer Mitschnitt | | 4/1986 | 15min. | C157/S1L/rW52 | |
| Casey Kasem first hour: Erstes Programm des legendären American-Top-40 DJs; 160kB/s | Internet | 1973 | 51min. | CD155/ID3 | 11 |
| Crusin' 1960-1969: Eine CD/LP-Serie mit uralten US-Radiomitschnitten, komplett m. Musik, Jingles Ansagen und Werbung, Supergeil, wie eine Zeitmaschine 30 Jahre zurück!!! | und | 1969 | 1'50h | C481/MP20//S1R/rW22 +C485 | 11 |
| WKBW: Dick Biondi, Buffalo/New York, mit absolut prähistorischen Jingles! | | 1/1961 | 25min. | C481/MP20//S1R/rW22 | |
| WMEX: Arne Ginsburg: Relativ fetzige Show mit besseren Jingles; mit Hörerspielen | | 2/1960 | 17min. | S2R/rW2 | |
| WIHK: Johnny Holiday Coca-Cola-Werbespot, absolut asbach | | 1964 | 10min. | S2R/rW21 + C485 C485/S1L | |
| WQXI: Dr. Don Rose: Recht witzige Morning-Show | | 1967 | 30min. | C485/S1L/rW5 | |
| WCAO: Johnny Doc | | | 20min. | rW27 | |
| WMCA: Bill Mitchel; New York | | 4/1963 | 8min. | S2L/rW6 | |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|---|---------------|---------------------------|------------------|---|----------|
| Dr. Don Rose letzte Sendungen u. Abschiedsshows | | 8.5.1986 | | | 11 |
| Fernsehbeitrag (nur Ton) zur letzten KFRC Hitshow Don Rose | | 8.5.1986 | 3min. | Audio-DVD19/ID14 | |
| Don Rose letzter Tag Hitformat des Senders | | 1986 | 2min. | /ID15 | |
| Don Rose letzte Show Hitformat | | 8.5.1986 | 59min. | /ID16 | |
| s.a. Videos dazu DVD485+486 | | | | | |
| Fernsehen in den USA: Start 26.7.1928 Über Beginn u. Entwicklung des US-Fernsehens und seine gesellschaftl. Bedeutung | WDR 5 | 26.7.2003 | 14min. | D188L/2'42'36L/ID42 s.a. MP3-DVD68 | 11 |
| GZ 589 Honolulu: Fragmente | | Anf. 80er? | | C126/S1R/rW16 | 11 |
| Hot 97 New York: Übernahme v. Pirate-Radio, ein Sat-Radio auf dem Lifestyle-Transponder / ASTRA. Typische Prgr.-Beispiele der US-Station. Darin: Jessie B. Interview | | 23.8.1990 | 1h | C341/S1R/rW20 rW29 | 11 |
| Jingle-Mix US-Radio | | | | C257/Brb2/S1R/rW10 | 11 |
| Jingles, diverse, Sammlung 371 Jingles, insbesondere v. US-Sendern u. div, allg.; AFN, BBC, City-FM | | 2015 | 72min. | Jingle-CD5 | 11 |
| KAIM und andere | | Anf. 80er? | 10min. | C126/S1R/rW21 | 11 |
| KBEQ / Q104: Kansas No.1 Hit Music Station Q104: Programmschnipsel m. Ansage | | 7/1987 80er? | 7min. 3min. | C157/S2R/rW40 C91MP76/S2L/rW13 | 11 |
| KBIJ, Power 106; L.A. KCFX 101 the fox Samstag 11h | | 10/1986 kop. 12.6.1987 | 13min. 12min. | C257/Brb2/S2L/rW40 C157/S1R/rW29 C157/S2R/rW7 | 11 11 |
| KCMO Kansas: Steve führt DX-Empfänge vor | | ca. 1984 | | C126/S1R/rW14 ??? | 11 |
| KEAD Wale-Island, nördl. v. Hawaii, m. Mod. v. Steven! | | 70er? | 4min. | C97MP76/S1R/rW31 | 11 |
| KESO Honolulu | | Anf. 80er? | 3min. | C126/S1R/rW41 | 11 |
| KEST San Franzisko: Deutschsprachiges Programm mit Interviews und Hörbeispielen | Radoropa info | 18.7.1993 | 9min. | C481/MP20//S1R/rW18 | 11 |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|---|----------|----------------------|------------------|--------------------------------------|----|
| KEWM Wichita mit Brian Deen KKID mit Hitparade (most request hits) per Telefon moderiert! | | Ende 1992 | 25min. 19min. | C472/S2R/rW22 + C480 C480MP50/S1L | 11 |
| KISA Haiwai, KORL Honolulu, Fragmente KDEO Honolulu | | 70er? 3/1972 | 3min. | C52/S1L/rW61 | 11 |
| KISS-FM 102,7; Los Angeles, USA u.a. Rick Dees in the morning; Rick Dees Top 40 (Ausschnitte) | | 1993 | 3h | D86R/1'06'10R | 11 |
| KISS-FM Los Angeles, 102,7 MHz: Typisches US-Rdf.-Prgr. mit Werbung, Musik, Moderation, Jingles weiterer Mitschnitt | | Brb 9/1992 9/1991 | 27min. 53min. | C439MP16/S1L/rW17 C472/S2R/rW8 | 11 |
| KITS: Overcast afternoon | | Anf. 80er? | 25min. | C58MP72/S2L/rW0 | 11 |
| KIWI | | Anf. 80er? | 6min. | C52/S1L/rW57 | 11 |
| KKIS; US-Radiostation; 128kB/s | Internet | 5.1.1987 | 8min. | CD153/ID4 | 11 |
| KKSU / WIBW: MW: Umschaltung v. KKSU auf WIBW, der eine Sender wird aus-, der andere eingeschaltet! 580kHz Beispiel für Doppelbelegung v. MW-Kanälen in den USA | | 1985 | 20min. | C91MP76/S1R/rW28 | 11 |
| KKSU Manhattan, Kansas; MW | | 1985 | 19min. | C91MP75/S1R/rW21 | 11 |
| KMAV Haiwai und KZOO Honolulu, Fragmente | | 70er? | | C52/S2L | 11 |
| KQLS | | Anf. 80er? | 2min. | C58MP72/S1L/rW42 | 11 |
| KRZY: Verrückte Gags m. Erklärungen v. Steve dazu | | 1/1985 | 6min. | C91MP76/S1L/rW48 | 11 |
| KSKJ, K-FM mit Steven selbst als D.J.! Gekonnte Weihnachtssendung; Christmas- / Sonovox-Jingles | | 1974 | 13min. | C126/S1R/rW2 | 11 |
| KTPK Topeka weiterer Mitschnitt | | ca. 1984 1/1985 | 90min. 13min. | C52/S2L/rW39 C91MP75/S1R/rW1 | 11 |
| KTWW, Topeka (W100) | | 1984 | 74min. | C55MP2/S1R/rW30 | 11 |
| KYA, die letzten 48min. des Senders; San Francisco | Internet | 12.12.1983 | 24min. | CD153/ID5 | 11 |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|--|-------------|-----------------------|---------|-----------------------------|----|
| New York int: R.N.I.: Eine Versuchssendung des vor C252 New York liegenden Seesenders; 20'30h-22'30h weitere Testsendung s.a. PIN Nr. 28, S.29 u. 40 dazu | 11 | 27.7.1987 | 37min. | C248MP8/S2R/rW19 + | |
| | | 27.7.1987 | 30min. | C472/S2R/rW8 | |
| Offene Kanäle in den USA; Bericht im DX-Club | mdr-Sputnik | 19.2.1995 | 6min. | C635MP52/S2L/rW25 | 11 |
| Power 95: Neue Contemporary Musik-Station in Kansas recht fetzig gemachtes Programm | | Brb7/1987 | 20min. | C157/S2R/rW22 | 11 |
| Sex: Erotic-Radio: Ein US-Talkradio, ausschließlich über Sex. Zwei Moderatorinnen unterhalten sich über alle möglichen Facetten zum Thema Sex. Läuft so im Internet, ohne Musik oder nennenswerte Werbung. Tlw. mit recht harten Themen wie z.B. der Frage, mit welchem Präsidenten es geiler wäre, Sex im Oval Office zu haben bzw. ihm einen zu blasen. nur als MP3, 128kB/s, Quelle: http://www.eroticrodiolive.com/ Zum Vergleich: Erotic-Radio, nur MP3, 160kB/s: Trailor: Demo Show als Beispiel; Quelle: http://www.eroticroadio.com/ | Internet | 29.12.2007 | 10h38 | Audio-DVD2/ID4 | 11 |
| | | | 3min. | Audio-DVD2/ID5 | |
| | | | 7min. | Audio-DVD2/ID6 | |
| | | | 1h | Audio-DVD2/ID7 | |
| Steve selbst mit seiner Frau Gloria | | 4/1985 | | C91MP75/S1R | 11 |
| -Werbespot Steam Right | | 1993 | 2min. | C443/Bes13/S2/Anf. | 11 |
| Steven selbst als Rdf.-D.J.: KEWI: Ansagen v. Steve, er erzählt, wie er zum Rdf. gekommen ist | | 1972 Brb.8.10.1986 | 20min. | C157/S2L/rW9 | 11 |
| Studenten-Radio | | 12.3.1985 | 5min. | C157/S1L/rW15 | 11 |
| Top 40: American Top 40 m. Casey Casem über KMHA ohne Musik | | mitte 80er? | 50min . | C91MP76/S2R/rW46 (+ C97) | 11 |
| Top 40: Sondersendung zum 20. Geb. v. American Top 40 m. Shadow Stevens. Mit vielen Hits der letzten 20 Jahre (geblendet), Int. m. Stars dazu, Medleys, history u.v.a. mehr die Musik-Geschichte 1970-1990 | R. Hamburg | 5.7.1990 | 2h15 | C316MP92/S1L/rW25 | 11 |
| Top 40: Weekly Top 40 m. Rick Dees bei ZZ99 | | 8/1984 | 70min. | C72/S1L/rW19,21 | 11 |
| Top 40; Weekly Top 40 auf ZZ99 mit geilen Gags | | 5/1984 | 90min. | C58MP72/S1R | 11 |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|--|----------|---------------------------------|--------------------------|--|----|
| US-Radio Hörbeispiele in dem Kunst-Hörspiel ("Hörstück") von Ferdinand Kriewert: Voice of America; NDR mit hochgestochener Einleitung und "Begründung", warum alles nur per Mikrofon (!) mit Umgebungsgeräuschen aufgenommen wurde. Viele kurze Mitschnitte, häufig gesampled. | | 1970 | 55min. | Audio-DVD73/ID20 | 11 |
| US-Radio in der Provinz am Beispiel v. WHO, ferner: KQCC, WOI, KFTQ; m. Prgr.-Beispielen u. Interviews | NDR 3 | 11/1986 | 30min. | C186MP6/S1L | 11 |
| US-Radio Satire von George Corlan | | 1972 | 5min. | C58MP72/S1L/rW29 | 11 |
| US-Radio: Besonders originelle Mitschnitte, u.a. v. KISS-FM, mit vielen Jokes und Gelache, m. Erklärungen v. Steve | | Anf. 80er? | 8min. | C58MP72/S2L/rW59 | 11 |
| US-Radio: Club m. Ruth Rockenschaub darüber | NDR 2 | 9/1983 | 30min. | C78MP74/S1L | 11 |
| US-Radio: Diverse Mitschnitte, u.a.m.: BFBS Pop around Europe, Anfang KEWI: Mit Steve WJRX WBBM Chicago dreht über den AM-Bereich (MW) in USA | | Anf. 80er? 1972 12.4.1984 | 25min. | C52/S2L/rW12 | 11 |
| US-Radio: Diverse Stationen Country-Stationen u. weiteren. aus einem SWF3-Radioclub | | mitte 80er? | 20min. | C163MP80/S2R | 11 |
| US-Radio: Greese-Man und div. andere Div. US-Mitschn. (TAV?) | | 1990 | 12min. | C299MP10/Brb3/S1R/rW1 | 11 |
| US-Radio: Jonny Best darüber: WBLA Baltimore m. Stationsvorstellung KBIJ Los Angeles, Power 106 Jingle-Mix US-Radio Z100 Demoband, JAM Oktoberfest: US-Spot dafür und für BMW KKJA Ancharge / Alaska | | 1988 | 63min. 5min. 2min. | C257/S2L/rW30 rW32 rW40 S1R/rW2 rW10 rW25 rW30 | 11 |
| US-Radio: Mit vielen Testprgr., Haiwaii-Stationen, Jingles | | mitte 80er? | 25min. | C91MP76/S1L/rW0 | 11 |
| US-Radio: MW-US-Station | | 1985 | 10min. | C91MP76/S2R/rW20 | 11 |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|--|----------|---------------------------------------|--------------------------------------|---|----|
| US-Radio: TAV-Sendezeichen-Cass. Nr. 4: USA; stereo m. Kurzmitschnitten, Jingles etc. v. etlichen US-Stationen, Promo-Tape "Radioformats", Promo von WYDD (Y-104), Pittsburgh | | 1983 | 80min. | C328 ohne dolby | 11 |
| Video: WDRC Ron Sedaille all request Saturday Night Show auf 102,9MHz: Sehr geiles Video während der live-Sendung, wie der Mod. der Oldie-Wunschsdg. schnell u. fetzig moderiert, Jingles einspielt etc. sehr gute Qualität. | Internet | 2.1.2010 | 10min. | DVD465 | 11 |
| W100 / KDVV Kansas weiterer Mitschnitte | | 6/1985 4/1986 1/1985 12/1984 | 20min. 15min. 30min. 35min. | C97MP76/S1L/rW30 C157/S1L/rW39 C91MP75/S2L/rW28 C84/S2L/rW11 | 11 |
| W100, WHYI: U.a. m. dem Präsidenten-Sketch, gut. In stereo | | 4/1985 | 25min. | C99MP54/S2/rW21 | 11 |
| WBBM, Chicago, USA; m. Dick Biondi sehr fetzig und witzig, geil! in wesentlich besserer Qualität: | | 1983 | 92min. | D94L/ID7/1'14'09L C714 | 11 |
| WBLA, Baltimora WBMD Baltimore: Deutsches Prgr. "Edelweiß hour" mit Volksmusik; MW 750 kHz | | 24.2.1985 | 15min. | C257/Brb2/S2L/rW32 C179MP6/S2R/rW19 | 11 |
| WCBS: Mitschnitt der Station v. 17'30-18'15 C230 im RTI-Medienmagazin Nr. 113 | 11 | 8.10.1981 15.5.1987 | 50min. | C229MP87/S2R/rW52 + | |
| WHY1: Mitschnitt der US-Rdf.-Station | | 8/1985 | 25min. | C119/S2R/rW28 | 11 |
| WINS, New York; 128kB/s | Internet | 23.3.1955 | 59min. | CD153/ID6 | 11 |
| WKDA, Nashville; 128kB/s | Internet | 1/1960 | 29min. | CD153/ID7 | 11 |
| WKMX 106,7 MHz: US-Radio: Samstag-Abend-Show Diverse Ausschnitte, "open house party"; witzige Kondom-Werbung Internet-Live-Stream, schlechte Qualität | | 26.5.2002 | 24min. | D183/MP27/2'21'59L 2'30'05L | 11 |
| WLS Chicago: History des Senders 1924 bis heute. Mit vielen Original-Mitschnitten v. damals, deshalb sehr interessant, mit vielen Jingles aus alten Zeiten. Ende fehlt. | | 1992 | 19min. | C480MP50/S2L | 11 |

| Thema | Herkunft | Datum | Länge | Cass.-Nr. | |
|---|----------|-------------------------|------------------|--|----|
| WLS, Chicago; 64kB/s | Internet | 22.1.1968 | 64min. | CD153/ID8 | 11 |
| WNAP-FM Indianapolis / Indiana nachmittags | | Winter 1984 12/1983 | 90min. 90min. | C84/S1 C72/S1R | 11 |
| WPGC, Washington; 128kB/s | Internet | 20.7.1969 | 110min. | CD153/ID10 | 11 |
| WPGC, Washington; 128kB/s | Internet | 31.12.1968 | 75min. | CD153/ID9 | 11 |
| WQXI, Atlanta, mit Don Rose; 160kB/s | Internet | 28.2.1967 | 25min. | CD153/ID11 | 11 |
| WREN Topeka: Sorgentelefon m. Hörern; Talk-Show; 1250kHz | | mitte 80er? | 35min. | C126/S2R/rW11 | 11 |
| Z100, New York: 7 Jahre Morning Zoo (1990-97) Kopie der LP m. d. Highlights d. meistkopierten Morning-Show (Vorbild u.a. f. RTL 104.6 Arno Crew) darin: Anruf-Beantworter v. Stars | | 1997 | 1h | D195R/ID6/1'00'33h s.a. MP3-DVD58/ID8 | 11 |
| Z-100, WQTZ, New York mit Jack the Webb; | | 3/1987 | 90min. | C717 | 11 |
| Z100: Club mit Bericht über New Yorks beliebteste Rdf-Station | NDR 2 | 19.4.1985 | 12min. | C78MP74/S1R/rW29 | 11 |
| Z100: Morning-ZOO-Showtape 1988. Studiokopie m. Scott Shannon etc. u. off-air-Mitschn. von: WHTZ (Z100), WPLJ (Hot 97) u.a. New Yorker Stationen die Höhepunkte der beliebten überregionalen Morgensendung | | 7/1990 | 90min. | C319MP93/S1R | 11 |
| Z-100; Show; New York; WHTZ; New York | | 12/94 | 25min. | C635MP52/S2L/rW11 | 11 |
| Z93 / WKQZ; Mount Pleasant, USA Aufnahmen v. Florian Rehse / Hamburg; 16'15-17'05 Uhr 7'15-8'05 Uhr | | 9.11.1996 11.11.1996 | 104min. | D86L/1'40'50L 2'06'45L | 11 |
| ZZ99: Recht fetziges Programm, nachm. | | 8/1985 | 45min. | C97MP76/S2R/rW3 | 11 |